МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тракторозаводское территориальное управление департамента образования администрации Волгограда

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №1 Тракторозаводского района Волгограда»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
Руководитель МО	Методист по УВР	Директор МОУ СШ № 1
_____ М.С. Агишева	_____ Т.Н. Калинина	_____ Е.Н. Медведева
Протокол №1		Приказ № 187
От «27» августа 2026г.		От «01» сентября 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного курса
«Удивительная ономастика»
для обучающихся 8 классов

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ТРАКТОРОЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ТРАКТОРОЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET="УЛ ОТОПЧЕНСКАЯ, ДОМ 42А", L=Волгоград, T=директор, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ТРАКТОРОЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА"", ОГРН=1023402459585, СНИЛС=01524866440, ИНН ЮЛ=3441014490, ИНН=344101905913, E=school1@volgadmin.ru, G=Елена Николаевна, SN=Медведева, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 ТРАКТОРОЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.10.14 16:40:56+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Составитель: Райц Марина Васильевна

г. Волгоград 2026г.

Пояснительная записка.

Данная программа рассчитана на учащихся 8 класса общеобразовательных школ.

Ономастический материал составляет значительную часть лексики любого высокоразвитого языка и заслуживает того, чтобы его изучали, как изучают язык, историю, географию, астрономию и другие общественные и естественные науки.

Почти все дисциплины школьного учебного плана включают в себя ономастическую лексику. Особенно богаты ономастическим материалом, требующим осмысления, усвоения, запоминания, правильного использования, написания и произношения, такие предметы, как литература, русский язык, география, астрономия, история, обществоведение.

В самом деле, можно ли рассказать детям об исторической битве русских с ордынцами на Куликовом поле, под руководством Дмитрия Ивановича, великого князя Московского (впоследствии названного Донским), не коснувшись, хотя бы кратко местонахождения, значения и происхождения этих святых для каждого русского человека слов? Возможно ли преподавать географию без обращения к карте, к запечатленной на ней топонимии? И разумно ли упускать прекраснейшие возможности в воспитании у учащихся интереса к слову, к происхождению названий наших рек и городов, улиц и площадей.

Познавательное, патриотическое, историко-культурное, эстетическое и многое другое заключено в имени собственном; надо лишь, чтобы оно заговорило. Особенно чуткими слушателями, тянущимися к слову, к знаниям, являются дети, учащиеся.

Первый и, пожалуй, основной признак хорошей речи – соответствие языковой формы содержанию, назначению и ситуации высказывания. Содержательность высказывания предполагает осведомленность в теме, а

хорошая форма – «единственно нужное размещение единственно нужных слов» (Л. Н. Толстой).

Нередко единственно подходящими, «нужными» словами оказываются имена собственные: 1) а н т р о п о н и м ы – названия человека (его имя, фамилия, отчество, псевдоним, прозвище); 2) т о п о н и м ы – названия географических объектов; 3) к о с м о н и м ы – названия созвездий, звезд, планет, комет; 4) з о о н и м ы – клички животных; 5) т е о н и м ы – названия богов, демонов, мифологических персонажей; 6) к т е м а т о н и м ы – названия исторических событий, праздников, произведений литературы и искусства.

Собственные имена встречаются во всех стилях речи: в языке художественной литературы, в публицистическом, научном, официально – деловом и разговором стилях. Без них трудно представить себе сочинение и изложение, заметку – информацию, рецензию и т. п. Поэтому учащиеся должны постоянно расширять запас таких «нужных слов», изучать их особенности, иметь представление о сходстве всех собственных имен и различиях между их разрядами, чувствовать стилистические оттенки, которые способствуют поднятию языковой культуры учащихся, совершенствуют различные формы их устной и письменной речи.

Данный учебный курс посвящен именам собственным всех основных разрядов – именованиям людей, географическим названиям, названиям космических объектов, мифических существ, кличкам животных, названиям разнообразных произведений материальной и духовной культуры, а также персонажей русской художественной литературы и устного народного творчества. С этим большим и необычным языковым материалом учащиеся встречаются на каждом шагу – в школе и в жизни, - и он обычно вызывает у них живейший интерес. Поэтому следует методически грамотно использовать естественную тягу детей к знаниям о собственных именах и весь курс провести так, чтобы он значительно

расширил и углубил их подготовку по русскому языку и другим учебным предметам – литературе, истории, географии и т. д.

Основные направления курса.

Одно из основных направлений – организация работы над орфографией, орфоэпией, словообразованием, грамматикой и стилистикой различных форм имен собственных. Предлагаемая программа позволяет устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, так как предполагает обращение к актуальной, социально и личностно значимой тематике, связанной со всеми гуманитарными предметами, к ономастическому аппарату не только лингвистики, но и литературы, истории и даже предметов естественно – научного цикла: астрономии, географии. Важнейшим направлением является также собирательская и исследовательская работа по антропонимии и топонимии.

Цели курса:

- формирование у учащихся навыков лингвистического анализа фактов языка;
- поднятие языковой культуры учащихся;
- развитие у учащихся логического мышления, стилистического чутья, эстетического вкуса;
- расширение кругозора учащихся;
- формирование правильной речи, повышение интереса к изучению языка;
- приобщение учащихся к поисковой деятельности.

Задачи курса:

1. Активизация интереса к лингвистическим знаниям через знакомство с ономастической лексикой.

2. Становление сферы предметного общения внутри детского коллектива.

3. Развитие интеллектуальной инициативы в процессе обучения через формирование научного образа мышления, творческого подхода к своей деятельности.

4. Овладение ономастической терминологией и некоторыми теоретическими вопросами.

5. Овладения навыками сбора фактического материала.

6. Овладения приемами научного описания ономастической лексики (классификация, работа со словарями, научный анализ, систематизация, обобщение и т. д.)

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Название темы	Кол. часов	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
1.	Введение в ономастику	1		
2.	Что такое ономастика	1		
3.	Дореволюционная ономастическая наука	1		
4.	Советская ономастика	1		
5.	Антропонимика	1		
6-7	Имя человека	2		
8-9.	Происхождение русских фамилий	2		.
10-11.	Семантические модели произведения	2		
12-13.	Топонимы	2		
14	Ойконимы	1		
15	Названия звездного неба	1		

16-17	Зоонимы	2		
18-19	Другие разряды собственных имен	2		
20-21	Литературная ономастика	2		
22-23	«Ты и твоё имя»	2		

24	Анемонимы	1		
25-26	Гидронимы и теонимы	2		
27-28.	Хрематонимы и хрононимы	2		
29-30	Годонимы	2		
31-32	Имя нашего дома	2		
33-34	Итоговая работа	2		

Программа курса.

1. **Введение в ономастику (1 ч.)**

Ономастика как наука и как совокупность собственных имен. Разряды имен собственных: антропонимы, топонимы, космонимы, зоонимы, этнонимы, теонимы, ктематонимы. Ономастика и другие науки. Межпредметные связи при изучении ономастики в школе: имена собственные и литература, география, история, астрономия. Знакомство с задачами курса.

2. **Что такое ономастика? (1ч.)**
3. **Дореволюционная ономастическая наука (1 ч.)**
4. **Советская ономастика (1 ч.)**
5. **Антропонимика (1 ч.)**
6. **Имя человека (2 ч.).**

Понятие об антропониме (собственном имени человека), антропонимии. Сходство и различие в системах именования человека у разных народов. Русская трехчленная модель именования (фамилия, имя, отчество). История русских имен (отчеств, фамилий, прозвищ). Имена византийско – греческого происхождения. Состав современных мужских и женских русских личных имен: традиционные (церковные, календарные) имена, новые имена, имена – заимствования. Мотивы выбора имен для новорожденных. Формы личных имен: имена полные, сокращенные, ласкательные. Склонение русских и иноязычных фамилий, имен. Правописание и произношение антропонимов. Уместность использования конкретных моделей, а также форм антропонимов при именовании человека и культура речи. Семантические модели прозвищ.

7. **Происхождение русских фамилий (2 ч.)**
8. **Семантические модели произведения (2 ч.)**
9. **Топонимы (2 ч.)**

Географические названия. Понятие о топонимии. Виды топонимов в зависимости от обозначаемого объекта: названия рек, озер, морей и др.,

названия гор, городов, сел, деревень. Разная языковая принадлежность топонимии современной России. Исторические названия – памятники нашей культуры. Изучение топонимии – путь к познанию своего Отечества. Слово на карте родного края. Имя нашего дома (название поселка, улицы). Орфография и орфоэпия топонимов.

10. **Ойконимы (1 ч.)**

11. **Названия звёздного неба (1 ч.)**

Понятие о космонимии. Предметы околоземного и космического пространства, обозначаемые собственными именами – космонимами: звезды, созвездия, планеты. Народная космонимия, отражение в ней истории народа, его языка, культуры. Признаки называния космических объектов. Имена русских и зарубежных деятелей науки и культуры на картах планет и в названиях других объектов звездного неба.

12**. Зоонимы (2 ч.)** Клички животных. Клички в произведениях о животных

13**. Другие разряды собственных имён (2 ч.)**

Названия народов, племен и иных этнических общностей (этнонимы). Названия мифических существ – богов, демонов (теонимы). Названия предметов материальной и духовной культуры: кораблей, поездов, театров, произведений литературы и искусства, исторических событий (ктематонимы).

14. **Литературная ономастика (2 ч.)**

Зависимость литературной ономастики от реальной ономастики. Своеобразие имени собственного в художественном произведении: эстетическая функция, использование в выразительно- изобразительных и стилистических целях. Имя персонажа как его особая образно – художественная характеристика – социальная, национальная, психологическая, оценочная. Имена основных персонажей произведений русских писателей. Зависимость имени персонажа от жанра произведения, времени его создания, изображаемого образа – персонажа (на примере

литературных героев Д. Фонвизина, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и др.). Имена героев русских былин и сказок.

15. **Ты и твоё имя (2ч.)**

16. **Анемонимы (1ч.)**

17. **Гидронимы и теонимы (2ч.)**

18. **Хрематонимы и хрононимы (2ч.)**

19. **Годонимы (2ч.)**

20. **Имя нашего дома (2ч.)**

Заключительный урок. Обобщение и систематизация знаний.

Элективный курс «Тайны ономастики» может заканчиваться творческим сочинением «История моего имени, отчества и фамилии», проектной работой «Фамилии литературных героев», исследовательской работой «Имена учащихся нашей школы», «Топонимы родного края».

21. **Итоговая работа (2ч.)**

Литература, рекомендуемая для учителя.

1. Бондалетов В. Д. Русская ономастика. М.: Просвещение, 1983.
2. Голанова Е. И. Как возникают названия. – М.: Просвещение, 1989.
3. Карпенко Ю. А. Названия звездного неба – М.: Наука 1986.
4. Мурзаев Э. М. География в названиях – М.: Наука 1979.
5. Никонов В. А. Имя и общество –М., 1974.
6. Петровский Н. А. Словарь русских личных имен – М., Сов. Энциклопедия,1984.
7. Плотников С. А. Тайны имен. Русский язык и литература в учебных заведениях Украины. № 9, 1990.
8. Семещев А. М. Происхождение русских фамилий, личных имен и прозвищ. – М.: Просвещение,1968.

Литература, рекомендуемая для учащихся.

1. Никонов В. А. Ищем имя – М., 1988
2. Подольская Н. В. Словарь русской ономастической терминологии – М., 1978.
3. Полякова Е. Н. Из истории русских имен и фамилий. – М., 1975
4. Поспелов Е. М. Школьный топонимический словарь М., 1978.
5. Поспелов Е. М. Географические названия мира – М., 1998.
6. Рязанцев В. Д. Имена и названия – М., 1998.
7. Суперанская А. В. Как вас зовут? Где вы живете? Что такое топонимика? М., 1984
8. Суперанская А. В. О русских именах – М., 1991
9. Успенский Л. В. Слово о словах. Ты и твое имя. имя дома твоего. – М., 2002.